



De bewoners

WIE Larissa van Seumeren (49, illustrator en mede-eigenaar theeyehastotravel.nl), Peter Kool (42, projectontwikkelaar), Liv (14), zoon Ocean (12), hond Spacey
ONLINE @larissa.illustrations, theeyehastotravel.nl

WAT energieneutraal vakantiehuis
WAAR Reeuwijkse Plassen, sinds 2018
WOONSMAAK 'Natuurlijk, met vintage meubels en gerecyclede stoffen'
BIJZONDER Alles is van hout en verrassend ingedeeld, met maatwerk

Eigenlijk was het gebied bedoeld voor nieuwe bouwkavels, daar had Peter als projectontwikkelaar de hand op weten te leggen. Maar juist dit ene plekje aan het water was zo mooi, dat de familie besloot het zelf te houden. 'We wilden er een vakantiehuis bouwen', vertelt Larissa. 'Niet alleen voor ons gezin, óók voor mijn ouders en mijn broer en zijn gezin. Zij gaven ons vrij spel bij het ontwerpen, maar we luisterden goed naar hun wensen. Nu houden we allemaal van licht, warmte en vuur, en we zijn graag buiten in de natuur, dus dat is mooi meegenomen. We vertaalden die behoeftes in een ontwerp, en bespraken dat met een aannemer. We kozen voor een zelfdragende constructie, waardoor we geen draagmuren hebben, dat geeft vrijheid bij het indelen. Ons doel was een balans creëren tussen intimiteit binnen en het geweldige uitzicht buiten.'

Veestal

Een van de wensen was het huis duurzaam bouwen. Zo is de bouw gestart op de oude fundering van een veestal. 'Deze constructie voldeed nog prima en kreeg zo een tweede leven', vertelt Peter. 'Verder hebben we het huis goed geïsoleerd, een warmtepomp geïnstalleerd die energie uit de grond haalt

en zonnepanelen aangebracht die ons van stroom voorzien. We zijn hier zelfvoorzienend.' Ook wat betreft materiaalkeuzes gingen ze voor milieuvriendelijk. 'Veel van het hout dat je binnen ziet, is hergebruikt; het zijn dakbeschotten van slooppanden. De buitenkant is van Nederlands Douglas hout, afkomstig van de Veluwe.' Het hout werd aan weerszijden over de hele lengte van het huis doorgetrokken. Behalve hout werd gekozen voor natuurlijke kalkverf, keramiek, wol, linnen, gerecyclede stoffen en vintage meubels. De wollige hanglamp boven de eettafel was de basis voor het kleurpalet. Zo ontstond een warm, sfeervol familiehuis. Larissa: 'Iedereen die hier komt, ervaart rust. We hebben geen wifi, maar de kinderen vermaken zich volop. Er is een trampoline, een XL hangmat, een elektrische boot en er liggen kano's voor de deur. In de winter kruipen ze vaak bij de kachel of open haard. Gaan ze plaatjes draaien, lezen of we spelen een spelletje Rummikub. Mijn favoriete plek is boven, een verdieping die speciaal is ontworpen voor de kinderen. Hun slaapkamers zijn daar; plus een tweede living, een ruimte waar ze zich terug kunnen trekken, maar ik zit er ook graag. Lekker bij de houtkachel met een boek. Door de ramen is het er heerlijk licht en heb je prachtig uitzicht over de Reeuwijkse Plassen.'

> Bank Homestock, bekleed met gerecycled denim via Annemieke Koster @enschedetextielstad. Op halve tussenwand: vazen Intratuin. Vis-kussen Intratuin. Veelkleurig kussen en lichtblauwe plaid Wehkamp. Vloerkleed Schapenzacht. Bijzettafel Serax. U-lamp aan wand gekocht in Engeland; verwijst naar FC Utrecht, waar fans vanaf de tribune 'U' roepen. Hanglamp eigen ontwerp van Larissa, gemaakt door HeinsHome. Blauwe lampenkappen keramist Loeke Pam.

"De kleuren van de lamp zijn de basis voor het interieur"

